OLOR CANOS A COLOR

P4-4- 1

Magazine Cómico de CRITICA

& Diana

ELDATON MICKEY









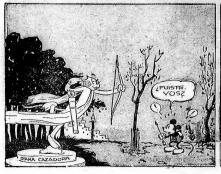


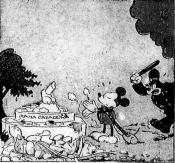














FOSE SONO DE LA NATIGUEDAD. HAT DAN SONITIE.



Dos compañeros de celda de José, eran el mayordomo y el panadero, que antes habían servido al rey de Egipto. Una noche los hombres contaron a José dos extraños sueños que habían tenido



El mayordomo le dijo que había soñado con una viña de tres racimos de uva y que él había exprimido el jugo de la uva dentro de una copa, dando ésta al rey de Egipto, el faraón



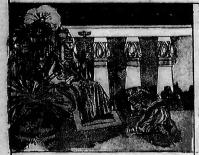
El panadero le dijo que, en su sueño, llevaba en la cabeza tres canastas blancas. En la de arriba había carne asada para el faraón, pero, por el camino, un montón de aves se comió toda la carne



José explicó el sueño del mayordomo, diciéndole que éste significaba que, dentro de tres dias, el faraón le iba a perdonar au falta. Al panadero dio que su sueño significaba que, dentro de tres dias, lo iban a aborear y que las aves iban a devorar su carne. Ambas profecias se cumplieron.



José permaneció recluído en la prisión por espacio de dos años. Al final del segundo año el faraón tuve un sueño en que vió siete vacas gorda s que salieron del río, seguidas por siete vacas flacas y las ditimas se comieron a las primeras. Luego el faraón tuvo etro sueño. En este vió siete cepigas intensa de semillas y siete espigas vacias, en dos tallos diferentes, y las primeras se comieron a las últimas. El faraón cetaba muy precupado por estos extraños sueños



Ninguno de los adivinos supo interpretar estos sueños. Entonces el principal mayordomo del farado se presentó ante su soberano, al que contó acerca del joven hebreo, José, que habla interpretado bien los sueños de el mismo y del panadero



El faraon mando a buscar a José. Este le dijo que sus sueños significaban que en Egipto iba a haber sitet años de prosperidad, seguidos por siete años de hambre. El Joven aconsejó ahorrar las provisiones, para tenerlas en los años de miseria



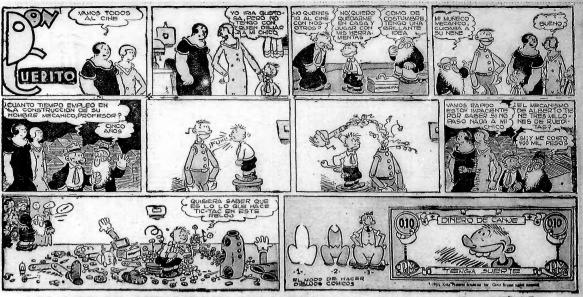
El faraón, ampliamente satisfecho con la explicación de sus sueños, dada por José, hizo a éste gobernador de Egipto, le regaló un vallos anillo que sacó de su dedo y le puso en el cuello una cadena de oro



José, que había dicho al faraón que sus sueños significaban siete años de prespezidad, seguidos per siete años de miseria en Egipto, se convirtió en segunda persona después del faraón. Por orden del últime, José se paseaba en la segun da carroza del faraón y, al verlo, el pueblo se arrodilhaba ante el



El faraón dió a José una esposa que se llamaba Asenat, la hermosa hija del sacerdote de On. A la gdad de treinta años, José gobernó todo Egipto



LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUETTI

Por SEGAR



Página 3

ine Cômico de CRITICA en Mu

















LO LLAMAN BURBUJA

Por MACHAMER

































Agosto 24 de 1933

Magazine Cómico de CRITICA en Multicolor





























BERENGUELA, DON MENDO Y SU ATILA

Por ROBT L. DICKEY











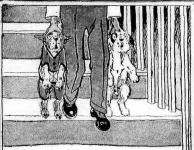














COSTEDED VOICE TAND VIEW CARTENIA





















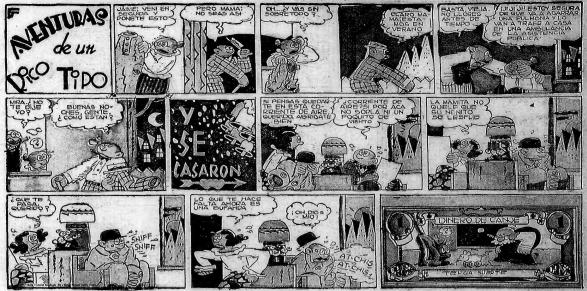




Página Y

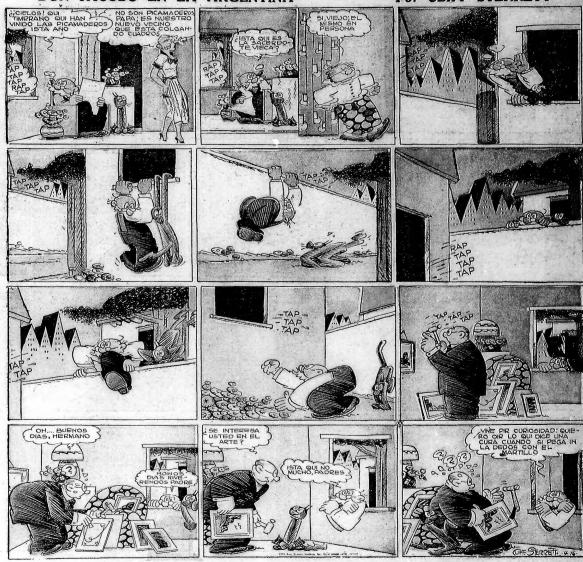
Magazina Cómico de CRITICA en Multicolor

Agosto 24 de 193



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Por CLIFF STERRETT



Página 9

Manazina Cómice de CRITICA en Multanier

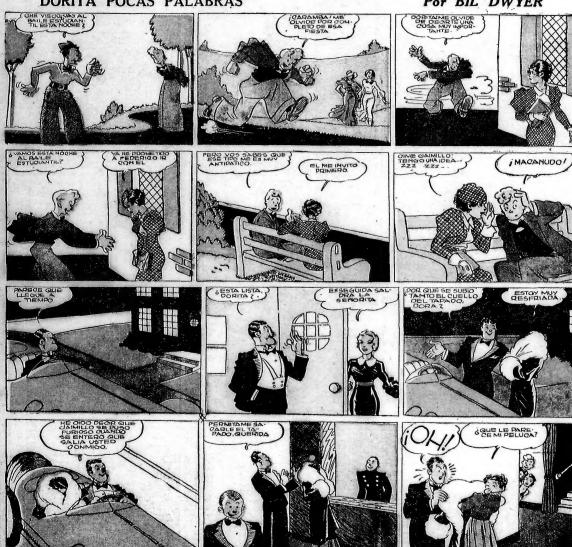
Agosto 24 de 1933



DORITA POCAS PALABRAS



Por BIL DWYER



Agosto 24 de 1933

Magazine Cómico de CRITICA en Mult















DON CODEGUIN EL **FIAMBRERO**

MILT CROSST Por



















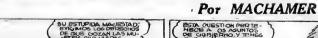








MECHA Y SUS AMIGOS



























dagazine Cómico de CRITICA en Multicolor



TUCUTA

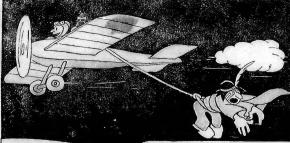
Por J. CARVER PUSEY



Página 13

Magazine Cômico de CRITICA en Mullicolor

Agosto 34 de 193



LLEVANDO AL INDIO COLGADO VUELVE EL AVI**ON** A SU BASE. SIN TEMER QUE NADA PASE POR EL CIELO SERENADO





MIENTRAS TANTO AQUEL AVION DESCIENDE EN LA POBLACION







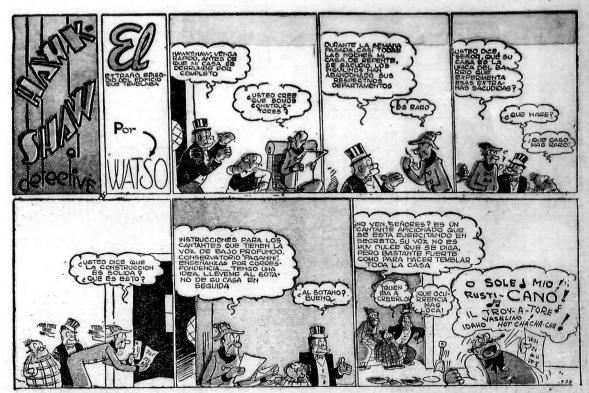


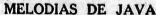


DISPARAN SUS FLECHAS LUEGO Y ANTE TAMAÑO ALBOROTO ROMPEN A SU VEZ EL FUEGO PIO-PIO Y EL PILOTO

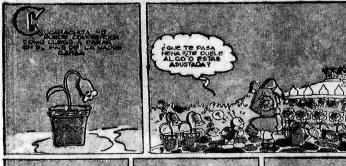


Magazine Cômico de CRITICA en Multicolor

























JENEZAJA SOF EDGAR PACE BURROUGHS REVOLUCION.





















